

Exodus

Née dans la région de Fès, Nissrine Seffar, a fait ses études aux Beaux-Arts à Casablanca, avant de venir s'installer à Sète il y a trois ans. Aujourd'hui âgée de 32 ans, elle travaille principalement dans l'Ile singulière, mais a gardé un atelier à Casablanca, où elle peut notamment s'adonner à sa deuxième spécialité en dehors de la peinture : le verre soufflé. Elle a déjà exposé dans la région (Sète, Poussan en septembre), au Maroc, en Algérie, à l'île de la Réunion. En avril et mai dernier, l'artiste était en résidence en Chine, invitée par la galerie sétoise Dock Sud. Elle a poursuivi son travail sur les empreintes, appliquées cette foisci à des lieux précis de l'Empire du Milieu. Le séjour s'est achevé par une exposition des oeuvres faites sur place. Aujourd'hui, l'artiste réfléchit à prendre un atelier sur place pour poursuivre ce travail qui a trouvé un écho dans le public chinois.