

Nissrine Seffar

Guernica. Trace

Du 29 avril au 8 juin 2019

Le Carmel, Tarbes (65)



La ville de Tarbes est une terre de frontière, d'accueil et de mémoire de l'exil républicain espagnol, où Nissrine Seffar (1983, Maroc), qui travaille à Sète, présente l'exposition *Guernica.Trace*, dédiée à la fois à l'œuvre de Picasso et à la ville basque.

L'artiste Nissrine Seffar, installée à Sète, réinterprète la toile de Picasso, non pour la copier, mais bien pour y puiser la matière de sa composition et développer sa propre réflexion.

L'arbre de Guernica est le point de départ du projet artistique de Nissrine Seffar. Symbole traditionnel de la Biscaye, dont l'histoire remonterait au XIV^e siècle, son emplacement est le lieu où convergent tous les événements officiels de la ville de Guernica. Lors du bombardement de 1937, le chêne survécut. L'artiste développe un ensemble composé de peintures, de dessins, de volumes et de photographies liés à cette histoire et à ses empreintes.



Pratique

Le Carmel

14, rue Théophile Gautier, Tarbes

Tél : 05 62 51 16 02

www.tarbes.fr

Ouvert du lundi au ven. de 10h à 12h, le jeu. de 10h à 18h et le sam. de 14h à 18h

[Document de médiation de l'exposition](#) 

[Programme des Abattoirs](#) 

 Haut

VOTRE VISITE

CALENDRIER

EXPOSITIONS

ÉVÈNEMENTS

ACTIONS EN RÉGIONS

COLLECTIONS

BIBLIOTHÈQUE

Recevoir la newsletter

Email Address *



Sur les réseaux



Mairie de  TOULOUSE
www.toulouse.fr



les Abattoirs

Musée - FRAC Occitanie Toulouse

76 allées Charles-de-Fitte

31300 Toulouse

05 62 48 58 00 (administration)

05 34 51 10 60 (accueil musée)

Ouvert du mercredi au dimanche de
12h à 18h.

Plus d'infos pratiques

[Nous contacter](#)